

ZÁPADOČESKÁ GALERIE V PLZNI OPĚT ZÍSKALA NEJVYŠŠÍ OCENĚNÍ V SOUTĚŽI NEJKRÁSNEJŠÍ ČESKÉ KNIHY ROKU V KATEGORII KATALOGY

Plzeň, 5. 6. 2025 – Katalog k výstavě *Rostislav Vaněk Extended* v grafickém zpracování Zuzany Burgrové a Roberta V. Nováka uspěl v letošním ročníku soutěže Nejkrásnější české knihy roku. V kategorii Katalogy získal první místo. V této kategorii jde již o druhý velký úspěch Západočeské galerie – v loňském roce si nejvyšší ocenění odnesl katalog výstavy „... a viděl jsem nové nebe a novou zemi...“ *Apokalypsa a umění v českých zemích*.

Oceněný katalog vznikl u příležitosti stejnojmenné výstavy, která na podzim 2024 představila veřejnosti dílo legendy českého grafického designu Rostislava Vaňka. Autory výstavy, stejně jako grafické podoby katalogu, jsou přední čeští designéři Zuzana Burgrová a Robert V. Novák. Porota ocenila zejména jeho moderní, ale zároveň respektující grafickou úpravu, která dokáže Vaňkovo dílo zpřístupnit nejen současné generaci grafických tvůrců, ale i široké veřejnosti.

Do letošního 60. ročníku soutěže Nejkrásnějších českých knih roku se přihlásilo celkem 309 publikací. „Pro Západočeskou galerii je to velký úspěch – již podruhé za sebou jsme získali nejvyšší ocenění v této prestižní soutěži. Je to známka toho, že naše galerie programově sleduje nejen důležitá a aktuální témata, ale také dokáže vydávat doprovodné publikace k našim výstavám ve špičkové grafické úpravě jako vskutku krásné knihy. Jsme hrdi na to, že se můžeme podílet na tvorbě takovýchto důležitých opusů, které mají dlouhodobou hodnotu a přispívají k rozvoji knižní kultury,“ uvedl ředitel Západočeské galerie v Plzni Roman Musil.

Západočeská galerie v Plzni se soustavně věnuje mapování příběhu českého grafického designu. Už od roku 2013 představuje v rámci svého výstavního programu také tvorbu významných osobností této umělecké profese. Dlouhodobý důraz galerie kladený na vizuální komunikaci se tak zrcadlí nejen v kvalitních expozicích, ale také v jejím edičním programu, který dlouhodobě sklízí uznání odborné veřejnosti.

Soutěž Nejkrásnější české knihy roku je prestižní přehlídkou knižního designu, kterou každoročně pořádají Památník národního písemnictví a Ministerstvo kultury ČR. Cílem soutěže je ocenit výjimečné grafické, ilustrační a polygrafické zpracování knih vydaných v českých nakladatelstvích a vtištěných v českých tiskárnách za uplynulý kalendářní rok. Knihy jsou hodnoceny v sedmi hlavních kategoriích: odborná literatura, krásná literatura, literatura pro děti a mládež, učebnice a didaktické pomůcky, knihy o výtvarném umění, katalogy a bibliofilie a autorské knihy. Porota, složená z výtvarníků a technických odborníků, uděluje v každé kategorii první tři místa, přičemž vítěz získává Cenu Ministerstva kultury ČR a finanční odměnu ve výši 50 000 Kč.



Rostislav Vaněk Extended

Texty: Karel Haloun, Zuzana Burgrová, Robert V. Novák, Roman Musil

Nakladatel: Západočeská galerie v Plzni

Grafická úprava: Zuzana Burgrová, Robert V. Novák

Jazyková redakce a překlad: Tomáš Hausner

Tisk: Tiskárna Helbich, Brno

Rok vydání: 2024

Počet stran: 104